

Oprichtingsdatum: 24 april 2018
KvK nummer: 71512772

Secretariaat gevestigd te
📍 Maisdijk 4, 5704 RM Helmond

✉ info@arteresponsiblestonefoundation.org
☎ 0492 580 500



Beleids plan

2018
-
2020

www.arteresponsiblestonefoundation.org



De **Arte** Resonsible Stone Foundation zet zich in om kinderarbeid effectief uit te roeien.



Index

①

MISSIE

04

②

STRATEGIE

05

③

HUIDIGE SITUATIE

05

④

TOEKOMST

06

⑤

BESTUUR

06

⑥

FINANCIËN

07

01. Onze missie

De Arte Responsible Stone Foundation zet zich in om kinderarbeid effectief aan te pakken. Door zoveel mogelijk kinderen naar school te laten gaan, zodat ze een kans hebben op een betere toekomst. Scholing bieden aan kinderen waar ook ter wereld.

In april 2018 is de Arte Responsible Stone Foundation opgericht om de toekomst van het project Arte Right To Education (zie bijlage) te waarborgen. De stichting staat los van het bedrijf Arte en is er dus niet afhankelijk van. Tot 2020 krijgt Arte subsidie van de RVO (Rijksdienst van Ondernemend Nederland) voor het project Arte Right To Education. Daarna moet het project financieel op eigen benen staan. Het project mag namelijk niet stoppen als Arte hiertoe zou besluiten of moeten besluiten.

Een ander streven is om het project uit te breiden naar andere gebieden waar Arte de grondstoffen voor haar granieten bladen koopt. Ook daar willen we samen een Child Labour Free Zone aanleggen.

Een gebied waar kinderen niet werken, maar naar school gaan. Een zone waar ze onderdak, voedsel en begeleiding krijgen. Waar ze in de schoolbanken werken aan hun toekomst in plaats van in een groeve werken om te overleven. Dat doen we door samen te werken met een leverancier, mobilizers en NGO's ter plaatse, door te lobbyen bij de overheid, en organisaties als de Landelijke India Werkgroep (in het geval van Arte Right To Education). Samen maken we ouders, kinderen, werkgevers en andere inwoners van het gebied bewust van het belang van scholing. We doen ons best een mentaliteitsverandering in gang te zetten.



*Arte Responsible Stone Foundation heeft **als doel** het helpen van kinderen,*

voornamelijk in India, door de negatieve spiraal van kinderarbeid en armoede te doorbreken door het bieden van educatie.

02. Strategie

In Zuid-India, het Prakasamgewest in de staat Andhra Pradesh creëren we een Child Labour Free Zone in acht dorpjes. Samen met NGO's ter plekke, de Landelijke India Werkgroep en een plaatselijke leverancier willen we ervoor zorgen dat kinderen onderwijs krijgen. Die scholen zijn er, want alle dorpen hebben een staatsbasisschool. En verderop in de regio is een middelbare school. Er gaan echter niet veel kinderen naar toe. Omdat er armoede is en kinderen vaak werken.

Allereerst proberen we een mentaliteitsverandering te veroorzaken. We beginnen bij de basis nl. mensen

overtuigen dat ze door scholing een grotere kans hebben op een beter leven. En door ze kosten uit handen te nemen. Kosten die ze bv hebben om hun kinderen van eten te voorzien.

Inmiddels werken er in alle acht dorpen zogenaamde mobilizers. Zij gaan van deur tot deur om met mensen te praten. Ze hangen posters op in het dorp en lopen samen met kinderen en ouders in een mars naar school. Mensen zien dat. En ze denken daardoor sneller: we moeten die van ons ook meesturen. Zo proberen we anderen dus ook te mobiliseren.

03. Huidige situatie

India heeft één van de vijf grootste steenindustrieën in de wereld. De productie van graniet gebeurt o.a. in Zuid-India, het Prakasamgewest in de staat Andhra Pradesh. In de Ballikurava Mandal zetten wij ons momenteel in voor 2.152 kinderen waarvan een gedeelte niet naar school gaat.

In Ballikurava zijn 1.560 huishoudens met één of meer kinderen van 18 of jonger. Ze kunnen naar basisscholen in de buurt. Middelbare scholen liggen verder weg. Kinderen moeten soms wel acht tot tien kilometer reizen om daar te komen. Daarbij is de kwaliteit van de lessen en de slechte infrastructuur zorgelijk.

Door deze omstandigheden gaan veel kinderen niet structureel naar school. 241 Kinderen gaan helemaal niet. Andere kinderen gaan naar school als ze niet hoeven te werken. Zij moeten vooral in bijvoorbeeld

landbouwgebieden meewerken als er geoogst moet worden. Dat betekent dat zij een paar keer per jaar meerdere weken afwezig zijn. Deze kinderen hebben een grotere kans om school vroegtijdig te verlaten (tussen vijftien en achttien jaar).

Dit jaar gaan er vijftien voormalige kinderarbeiders voor het eerst structureel naar school! Zij sluiten zich aan bij hun klasgenoten in de Ballikurva Mandal, de regio waar Arte Responsible Stone Foundation op dit moment werkzaam is met project Arte Right To Education. Deze toename is deels bereikt door onze inzet en door het lobbyen bij ouders en de Indiase overheid. En deels doordat die overheid ouders nu ook wijst op de mogelijkheden van scholing. Een mooi begin, waar we trots op zijn!

04.

Toekomst

Om kinderen naar school te laten gaan, heb je allereerst bewustwording nodig. En daaropvolgend een mentaliteitsverandering. Maar ook op praktisch gebied moeten er mogelijkheden zijn. Want als de kinderen naar school gaan, vallen ook werkende handen weg, die ervoor zorgen dat je in je levensonderhoud voorziet.

We onderzoeken momenteel de mogelijkheden voor het bouwen van drie kinderhostels in Ballikurava, Prakasam. Hierin zouden de kinderen die naar school gaan kunnen blijven slapen. En dat niet alleen, ze

krijgen er ook te eten en begeleiding. Daarnaast zijn er bouwkosten voor de hostels. Ook daarom gaat de stichting verder met funding.

De komende jaren hopen we ervoor te kunnen zorgen dat we niet meer afhankelijk zijn van subsidie. Op die manier kan het project Arte Right To Education met steun van onze betrokkenheid blijven bestaan. Mocht dat lukken door goede funding, dan hopen we “de vlek verder uit te breiden” naar andere gebieden met steengroeves.

05.

Bestuur

De Arte Responsible Stone Foundation heeft geen medewerkers en werkt uitsluitend met onbezoldigde vrijwilligers. Een drietal vormt het

bestuur als voorzitter, secretaris en penningmeester. Deze zijn;



De heer

Niels van den Beucken



Mevrouw

Froukje van Osch



De heer

Jos van den Berkmortel

06. Financiën

De penningmeester beheert de gelden onder bestuurlijke verantwoordelijkheid van het voltallige bestuur van de Arte Responsible Stone Foundation. De Arte Responsible Stone Foundation heeft hiertoe een rekening bij de TRIODOS bank.

Jaarrekening

Verantwoording wordt afgelegd door middel van een jaarverslag en jaarrekening welke integraal op de website wordt geplaatst.

Het werven van gelden

Via de RVO (Raad Voor Ondernemend Nederland) ontvangen wij subsidie voor het project Arte Right To Education tot 2020; daarna hebben wij financiële middelen nodig om het project voort te zetten en verder uit te breiden. Daarom willen nu al beginnen met het creëren van een buffer.

De werving van donaties wordt vanaf de start op verschillende manier gedaan zoals:

- Contacten met bedrijven en organisaties
- Specifieke activiteiten zoals het Arte for India Festival op 29 september 2018 in Helmond
- Website, Social Media en andere communicatiekanalen
- Individuele contacten van bestuurders van de stichting

Besteding gelden

Alle ontvangen donaties en giften worden gebruikt voor scholingsprojecten en andere ondersteunende projecten.

Beleidsplan 2018 - 2020

www.arteresponsiblestonefoundation.org

