



Responsible Stone Foundation

Oprichtingsdatum: 24 april 2018

KvK nummer: 71512772

ANBI status

Secretariaat, gevestigd te
Maisdijk 4, 5704 RM Helmond

info@arteresponsiblestonefoundation.org

0492 580 500

IBAN: NL18TRIO0379248859

Website: www.artefoundation.nl

Beleids plan

2020
-
2024



De **Arte** Responsible Stone
Foundation zet zich in om
kinderarbeid effectief uit te roeien



Index

1.1	Missie	4
1.2	Doelstelling	4
1.3	Strategie	5
2.1	Huidige situatie	6
2.2	Gevolgen coronavirus	6
3	Toekomst	7
4	Bestuur	8
5	Financiën	9
Bijlagen		10

1.1

Missie

De Arte Responsible Stone Foundation zet zich in om kinderarbeid effectief aan te pakken. Door zoveel mogelijk kinderen naar school te laten gaan, zodat ze een kans hebben op een betere toekomst. Scholing bieden aan kinderen waar ook ter wereld.

In april 2018 is de Arte Responsible Stone Foundation opgericht om de toekomst van het project Arte Right To Education dat afliep op 30 april 2020 (zie bijlage) te waarborgen. De stichting staat los van het bedrijf Arte en is er dus niet afhankelijk van. Arte heeft eind 2019 een nieuw projectplan geschreven en ingediend “Zero tolerance of child labour in granite sector” om de ingeslagen weg te continueren en zelfs uit te breiden. Tot 30 april 2024 krijgt Arte subsidie van de RVO (Rijksdienst voor Ondernemend Nederland) voor dit project (zie bijlage). Daarna moet het project financieel op eigen benen staan. Het project mag namelijk niet stoppen als Arte hiertoe zou besluiten of moeten besluiten.

Een ander streven is om het project uit te breiden naar andere gebieden waar Arte de grondstoffen voor haar granieten bladen koopt. Ook daar willen we samen een Child Labour Free Zone aanleggen. Een gebied waar kinderen niet werken, maar naar school gaan. Een zone waar ze onderdak, voedsel en begeleiding krijgen. Waar ze in de schoolbanken werken aan hun toekomst in plaats van in een groeve werken om te overleven. Dat doen we door samen te werken met een leverancier, mobilisers en NGO's ter plaatse, door te lobbyen bij de overheid, en organisaties als Arisa (in het geval van Arte Right To Education). Samen maken we ouders, kinderen, werkgevers en andere inwoners van het gebied bewust van het belang van scholing. We doen ons best een mentaliteitsverandering in gang te zetten.

1.2

Doelstelling

Arte Responsible Stone Foundation heeft als doel het helpen van kinderen, voornamelijk in India, door de negatieve spiraal van kinderarbeid en armoede te doorbreken middels het bieden van educatie.

1.3

Strategie

In Zuid-India, het Prakasamgewest in de staat Andhra Pradesh hebben we inmiddels een Child Labour Free Zone gecreëerd. In mei 2020 hebben we het gebied uitgebreid naar elf dorpen. Samen met NGO's ter plekke, Arisa en een plaatselijke leverancier willen we ervoor zorgen dat kinderen onderwijs krijgen. Die scholen zijn er, want alle dorpen hebben een staatsbasisschool. En verderop in de regio is een middelbare school. Er gaan echter niet veel kinderen naar toe. Omdat er armoede is en kinderen vaak werken.

Allereerst proberen we een mentaliteitsverandering teweeg te brengen. We beginnen bij de basis nl. mensen overtuigen dat ze door scholing een grotere kans hebben op een beter leven. En door ze kosten uit handen te nemen. Kosten die ze bijvoorbeeld hebben om hun kinderen te laten eten.

Inmiddels werken er in acht dorpen zogenaamde mobilisers en wordt dit uitgebreid naar elf dorpen. Zij controleren aan de hand van lijsten of de kinderen aanwezig zijn op school. Zijn ze niet aanwezig dan gaan ze na wat de reden hiervoor is en brengen ze de ouders of familie van deze kinderen een bezoek. Daarnaast gaan ze van deur tot deur om met mensen te praten en zo kinderen die onder de radar blijven op te sporen. Andere dorpsgenoten zien en horen dat. Ze denken daardoor sneller: we moeten onze kinderen ook naar school sturen. Zo proberen we anderen te mobiliseren.

2.1

Huidige situatie

India heeft één van de vijf grootste steenindustrieën in de wereld. De productie van graniet gebeurt o.a. in Zuid-India, het Prakasamgewest in de staat Andhra Pradesh. In de Ballikurava Mandal zetten wij ons momenteel in voor > 2.000 kinderen waarvan een gedeelte niet naar school gaat.

In Ballikurava zijn > 1.500 huishoudens met één of meer kinderen van 18 of jonger. Ze kunnen naar basisscholen in de buurt. Middelbare scholen liggen verder weg. Kinderen moeten soms wel acht tot tien kilometer reizen om daar te komen. Daarbij is de kwaliteit van de lessen en de slechte infrastructuur zorgelijk.

Door deze omstandigheden gaan veel kinderen niet structureel naar school. Sommige kinderen (> 200) gaan helemaal niet. Andere kinderen gaan naar school als ze niet hoeven te werken.

Zij moeten vooral in bijvoorbeeld landbouw gebieden meewerken als er geoogst moet worden. Dat betekent dat zij een paar keer per jaar meerdere weken afwezig zijn. Deze kinderen hebben een grotere kans om school vroegtijdig te verlaten (tussen vijftien en achttien jaar).

Begin 2020 gaan er maar liefst 60 kinderen voor het eerst structureel naar school! Zij sluiten zich aan bij hun klasgenoten in de Ballikurava Mandal, de regio waar Arte Responsible Stone Foundation op dit moment werkzaam is met project Arte Right To Education. Deze toename is deels bereikt door onze inzet en door het lobbyen bij ouders en de Indiase overheid. En deels doordat die overheid ouders nu ook wijst op de mogelijkheden van scholing. Een mooi begin, waar we trots op zijn!

2.2

Gevolgen coronavirus

De gevolgen van het coronavirus hebben ons projectgebied dusdanig geraakt dat we hebben gezocht naar een manier om te helpen. Via de NGO ter plekke vernamen we dat er in het gebied 100 families wonen die buiten de voedsel-regeling van de overheid vielen. Dit waren voornamelijk arbeidsmigranten en zij hadden, toen hun werk kwam stil te liggen, geen geld om eten te kopen. Ze konden niet terug naar de woonplaats waar ze vandaan komen en zaten vast zonder inkomen.

De Arte Responsible Stone Foundation heeft rijst, groenten, peulvruchten en aardappels gefinancierd om er voor te zorgen dat deze families twee maanden lang in hun primaire levensbehoeften worden voorzien. Met dank aan alle donateurs hebben we hiervoor € 6000,- ter beschikking gesteld.

Samen met lokale NGO's bekijken we hoe we de dorpen in ons projectgebied nog meer kunnen ondersteunen.

Toekomst

Om kinderen naar school te laten gaan, heb je allereerst bewustwording nodig. En daaropvolgend een mentaliteitsverandering. Maar ook op praktisch gebied moeten er mogelijkheden zijn. Want als de kinderen naar school gaan, vallen ook werkende handen weg, die ervoor zorgen dat je in je levensonderhoud voorziet.

De komende jaren hopen we ervoor te kunnen zorgen dat we niet meer afhankelijk zijn van subsidie. Op die manier kan het project Arte Right To Education en Zero tolerance of child labour in granite sector met steun van onze betrokkenheid blijven bestaan. Mocht dat lukken door goede funding, dan hopen we “de vlek verder uit te breiden” naar andere gebieden met steengroeves.

Hoe? Door duurzame en effectieve maatregelen te nemen om kinderarbeid uit te roeien en ervoor te zorgen dat kinderen structureel naar school gaan. Educatie is immers het middel om kinderarbeid uit te roeien.

Tegen het einde van het project zal de NGO ter plekke (MV Foundation) een stap terug doen v.w.b. het beheer van de meeste acties en interventies door ze te decentraliseren en over te dragen aan lokale instellingen zoals de Gram Panchayat en het Child Rights Protection Forum waarop het project zich richt. Daarnaast zal de NGO de overheid voorbereiden om de continuïteit te waarborgen met betrekking tot sommige activiteiten.



Bestuur

De Arte Responsible Stone Foundation heeft geen medewerkers en werkt uitsluitend met onbezoldigde vrijwilligers. Een drietal vormt het bestuur als voorzitter, secretaris en penningmeester. Deze zijn:



Voorzitter

Niels van den Beucken



Secretaris

Froukje van Osch



Penningmeester

Jos van den Berkmortel

Financiën

De penningmeester beheert de gelden onder bestuurlijke verantwoordelijkheid van het voltallige bestuur van de Arte Responsible Stone Foundation. De Arte Responsible Stone Foundation heeft hiertoe een rekening bij de TRIODOS bank.

Jaarrekening

Verantwoording wordt afgelegd door middel van een jaarverslag en jaarrekening welke integraal op de website wordt geplaatst.

Het werven van gelden

Via de RVO (Rijksdienst Voor Ondernemend Nederland) ontvangt Arte een subsidie voor het project Zero tolerance of child labour in granite sector tot 30 april 2024; daarna hebben wij financiële middelen nodig om het project voort te zetten en verder uit te breiden. Daarom willen wij nu al beginnen met het creëren van een buffer.

De werving van donaties wordt vanaf de start op verschillende manier gedaan zoals:

- Contacten met bedrijven en organisaties
- Het geven van lezingen over de Arte Foundation en/of kinderarbeid
- Specifieke activiteiten zoals:
 - o 2018: Arte for India festival
 - o 2020: Actie van Arte i.v.m. Corona gevolgen India
- Website, Social Media kanalen en andere communicatiekanalen
- Individuele contacten van bestuurders van de stichting

Besteding gelden

Alle ontvangen donaties en giften worden gebruikt voor scholingsprojecten en andere ondersteunende projecten.

Beleidsplan

2020
-
2024

